

 (<https://www.lusa.pt/subscriber/basket>)

Este conteúdo é oferta. Ainda pode aceder a mais 2 conteúdos completos. Este conteúdo é propriedade da LUSA, sendo protegido pelos Direitos de Autor ao abrigo das leis nacionais e da União Europeia, não podendo ser utilizado fora das condições admitidas no uso deste site, sem o devido consentimento da LUSA – Agência de Notícias de Portugal

10-04-2024 16:29

## Modelos portugueses de Inteligência Artificial têm novas versões

Lisboa, 10 abr 2024 (Lusa) - Os dois grandes modelos de Inteligência Artificial Generativa (IAG) para a língua portuguesa, Albertina e Gervásio, têm novas versões, anunciou hoje a Faculdade de Ciência das Universidade de Lisboa.

"Este ecossistema é crucial para a tecnologia da língua portuguesa e esta expansão representa um passo da maior importância na preparação da língua portuguesa para a era da Inteligência Artificial", refere o coordenador do projeto, António Branco, do Departamento de Informática da Faculdade de Ciências.

O conjunto dos dois modelos "é líder mundial em termos de grandes modelos de linguagem desenvolvidos especificamente para a língua portuguesa que são totalmente abertos e documentados", refere a universidade em comunicado.

Estes modelos são de "código aberto, gratuitos e distribuídos sob uma licença aberta, e as suas características e desempenho de topo encontram-se pormenorizadamente validados e documentados em artigos científicos", o que permite que qualquer pessoa possa aceder, adianta o comunicado.

Segundo o coordenador, citado no comunicado, os dois modelos "estão na base de toda a gama de aplicações de IAG, incluindo as mais mediáticas, como os 'chatbots' ou os tradutores automáticos, e sendo maiores, têm melhor desempenho".

António Branco destacou as parcerias já realizadas e o uso destas estruturas para o desenvolvimento de aplicações, como sucede com a start-up do MediAlbertina, "para a IA generativa aplicada à medicina em língua portuguesa".

À família dos codificadores Albertina, foi agora acrescentado o Albertina 1.5B, o maior dos modelos da família até ao momento, com 1.500 milhões de parâmetros". Por sua vez, "à família de

descodificadores Gervásio, foi também acrescentado um modelo maior, o Gervásio 7B, com 7.000 milhões de parâmetros, juntando-se ao modelo já existente com 1.000 milhões de parâmetros", refere a universidade.

O coordenador do primeiro grande modelo de Inteligência Artificial Generativa para a língua portuguesa considera que estas ferramentas vão ajudar na democratização e domesticação da tecnologia, porque não está nas mãos de empresas privadas, com conteúdo de acesso restrito.

PJA // JMR

Lusa/Fim

## MAIS LIDAS

1 (<https://www.lusa.pt/article/42661495/25-abril-quartel-do-carmo-aberto-ao-público-de-hoje-a-12-de-maio>)

25 Abril: Quartel do Carmo aberto ao público de hoje a 12 de maio (<https://www.lusa.pt/article/42661495/25-abril-quartel-do-carmo-aberto-ao-público-de-hoje-a-12-de-maio>)

2 (<https://www.lusa.pt/article/42665929/25-abril-companhia-de-teatro-de-almada-mostra-a-sorte-que-tivemos-com-queda-da-ditadura>)

25 Abril: Companhia de Teatro de Almada mostra "A sorte que tivemos!" com queda da ditadura (<https://www.lusa.pt/article/42665929/25-abril-companhia-de-teatro-de-almada-mostra-a-sorte-que-tivemos-com-queda-da-ditadura>)

3 (<https://www.lusa.pt/article/42668631/25-abril-imagens-reinterpretadas-por-artistas-contemporâneos-em-exposição-na-lisnave>)

25 Abril: Imagens reinterpretadas por artistas contemporâneos em exposição na Lisnave (<https://www.lusa.pt/article/42668631/25-abril-imagens-reinterpretadas-por-artistas-contemporâneos-em-exposição-na-lisnave>)

4 (<https://www.lusa.pt/article/42664384/25-de-abril-estreia-hoje-nos-cinemas-filme-sobre-os-que-morreram-na-revolução>)

25 de Abril: Estreia hoje nos cinemas filme sobre os que morreram na revolução (<https://www.lusa.pt/article/42664384/25-de-abril-estreia-hoje-nos-cinemas-filme-sobre-os-que-morreram-na-revolução>)



5 (<https://www.lusa.pt/article/42665003/filme-grand-tour-de-miguel-gomes-na-competição-do-festival-de-cannes>)

Filme "Grand Tour" de Miguel Gomes na competição do Festival de Cannes (<https://www.lusa.pt/article/42665003/filme-grand-tour-de-miguel-gomes-na-competição-do-festival-de-cannes>)

---

### Sede da Agência

🏠 Rua Dr. João Couto Lote C  
☎ (+351) 217116500  
✉ [agencialusa@lusa.pt](mailto:agencialusa@lusa.pt) (<mailto:agencialusa@lusa.pt>)

---

### Social

**f** (<https://www.facebook.com/AgenciaLusa>)  
**X** ([https://www.twitter.com/lusa\\_noticias](https://www.twitter.com/lusa_noticias))  
**▶** (<https://www.youtube.com/c/AgenciaLUSANoticiasdePortugal/videos>)  
**📷** (<https://www.instagram.com/lusaagenciadenoticias/?hl=pt>)  
**in** (<https://pt.linkedin.com/company/lusa>)

Acerca da LUSA (<https://www.lusa.pt/about-lusa>)

Contactos (<https://www.lusa.pt/contact-us>)

Termos e Condições (<https://www.lusa.pt/terms-and-conditions>)

Política de Privacidade (<https://www.lusa.pt/privacy-policy>)

Política de Cookies (<https://www.lusa.pt/cookie-policy>)

Projetos/SATDAP ([https://www.lusa.pt/Files/lusamaterial/PDFs/Lusa\\_Ficha%20do%20Projeto\\_VFI.pdf](https://www.lusa.pt/Files/lusamaterial/PDFs/Lusa_Ficha%20do%20Projeto_VFI.pdf))

Lusa Agência de Notícias de Portugal, 2017 © Todos os direitos reservados

Powered by >> [newsasset](https://www.newsasset.com) (<https://www.newsasset.com>)



Cofinanciado por:





2020

PORTUGAL  
2020



UNIÃO EUROPEIA  
Fundo Social Europeu

